



٤٨٨
الثمن
٥٠٠ ق.ل.





المديرة المسؤولة
لَيْلى شاهين داكروز
مديرة التحرير
نجاة جريديني

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص . ب . ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

فـي العالم العربي

الكويـت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبـو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع
دبـي	مكتبة دار الحكمة
قطـر	دار الثقـافة
المملكة العربية السعوديـة	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
مسقـط	المؤسسة العربية للتوزيع

ثمن العدد

لبنان :	٥٠٠ ق . ل .
سورية :	٥٠٠ ق . س .
العراق :	٥٠٠ فلس
الأردن :	٤٠٠ فلس
الكويت :	٤٠٠ فلس
السعودية :	٥ ريالات
البحرين :	٥٠٠ فلس
قطر :	٥ ريالات
الإمارات :	٥ دراهم
عُمان :	٥٠٠ بيزة
اليمن :	٥ ريالات

الإدارة والتحرير :
شركة المطبوعات المصوّرة ش.م.ل.
مبنى مركز صبّاغ، شارع الحمراء
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت،
هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢
٣٤٣٢٢٦/٧/٨

الإنتاج :
المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل

المطبوعات المصوّرة ش.م.ل




لولو الصغيرة
وصديقها طبوش
فوق الشجرة
ما هي الأخبار اليوم يا عزيزي ؟
أعمال عنف ، هزّات أرضية ، فيضانات .. وهذه صفحة الرياضة !
ها ! ها !


لماذا يكتبون أخباراً مزعجة كهذه ؟
كثيرون يحبّون قراءة هكذا أخبار !


من يشتري صحيفة تقول ..
كل شيئ كان جميلاً اليوم ؟
أنا أشتريها !
أنت فقط يا "لولو" !


ماذا ؟ سيقطعون شجرة الدردار التي تنمو عند زاوية بيتنا ؟
لأنها مريضة ! ولا أظن أنهم سيتوصّلون إلى شفائها !


بل إن ذلك ممكن ولكن مكلف !
هذا ليس سبباً لتقطع شجرة .. شجرتي المفضّلة !


لن يقطعوها ! لن أدعهم يقطعونها !
آسف يا عزيزتي لأنني قرأت هذا النبأ !
آه !


لا بأس ! سوف تتخطاه !
أظن ذلك !
والآن يجب أن أذهب !


ودّعي "لولو" عني !
سأفعل يا عزيزي ! قد تكون في غرفتها تبكي على تلك الشجرة !


يا لها من فتاة ! تحزن من أجل شجرة قديمة!
نهارًا سعيدًا يا أبي !


" لولو" ! ماذا تفعلين فوق ؟
أجلس !
أعرف ذلك... ولكن لماذا ؟


لأنني لن أدعهم يقطعون هذه الشجرة !
شيء مضحك ! إنزلي الآن !


"عزيز" ! ماذا هنالك ؟
لقد تأخرت على عملي ! فلماذا لا تؤنبينها بدلاً عني ؟


"لولو" !
لن أدعهم يقطعون هذه الشجرة !
إنها جادة في ما تقول !


سأكتب رسالة اعتراض لرئيس البلدية" !
عظيم ! وسأبقى هنا ريثما تكتبين الرسالة !


أنظر يا "راجي" ! أم "لولو" تتحدث مع الشجرة !
شيءٌ مضحك ! ولكن لنستطلع الأمر !


إنها "لولو"! هل علقت طائرتك في الشجرة ؟
كلا ! ولكنني أحتجّ لأنهم سيقطعون الشجرة!


قولا من بعدي ..
أنقذوا الشجرة ! أنقذوا الشجرة !
هذا سخيف !
"راجي" على حق !


إذا أردت أن تعترضي على شيءٍ ، فليكن شيئاً مهمًا .. مثلٌ ...
لتسقط الامتحانات المدرسية !
لا ! لا !


تبًا لك يا "راجي" ! تذكّر عندما طاردك أولاد الحي الثاني بالكرات الثلجية ؟ ألم تختبئ خلف هذه الشجرة ؟
صحيح !


وعندما لاحق ذلك الكلب الكبير هرّتك يا "هنا" و ...
تسلّقت هرتي هذه الشجرة لتنفذ بجلدها !
صحيح ! صحيح !


أنقذوا الشجرة ! أنقذوا الشجرة !
عندما تنتهين يا "لولو" من هذه الحماقة ، عودي إلى البيت !

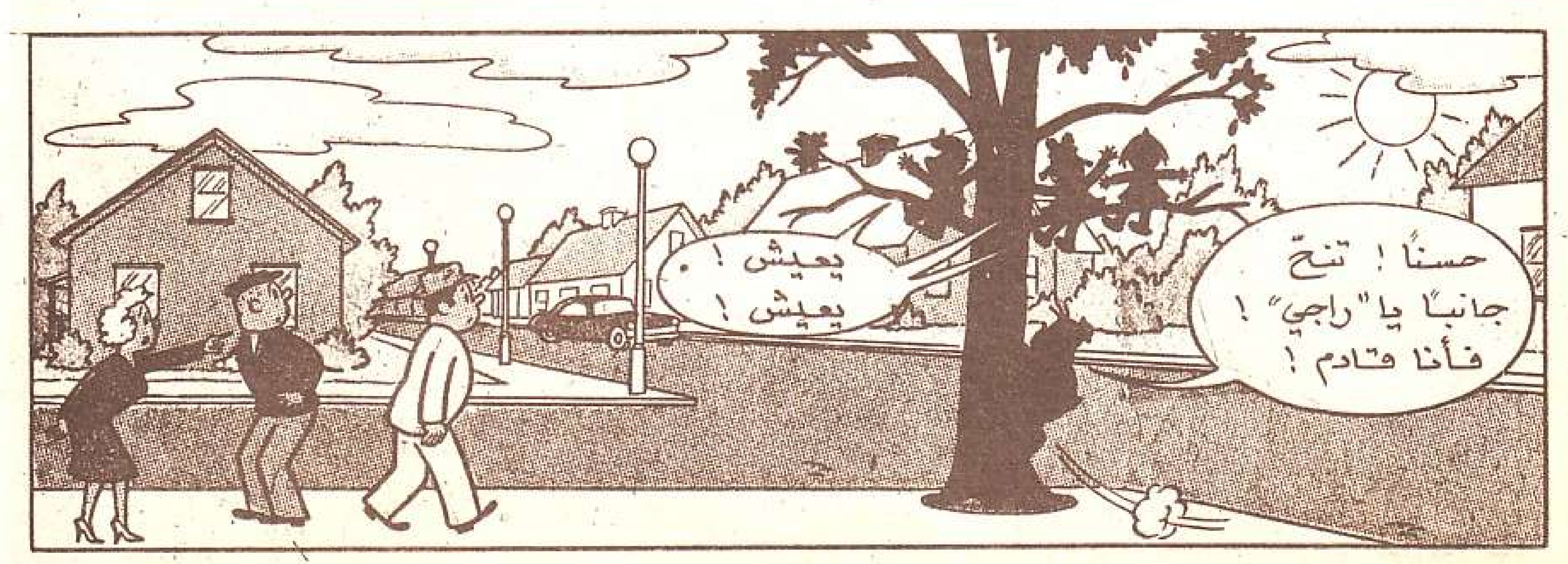

سنبقى هنا حتى نتلقّى وعداً أكيداً بالعدول عن قطع الشجرة !
وماذا إذا لم يفعلوا ؟


عندها نبقى هنا إلى الأحد !
أرجو ألاّ نبقى أكثر من يوم الثلاثاء! تذكّري حفلة عيد ميلاد "ليلى" !


أنظرا... إنه "طبوش"!
ماذا تفعلون فوق الشجرة ؟
نحتجّ على قطع هذه الشجرة !


وماذا تعني شجرة واحدة ؟ هنالك العديد غيرها !
إذاً أستطيع أن أدهس أحد أصابع قدميك ... فعندك الكثير غيره !
ها!ها!


إسمع ! عندما كسرتَ زجاج النافذة وكان والدك يبحث عنك ، أين اختبأت ؟


حسناً ! تنحّ جانباً يا "راجي" ! فأنا قادم !
يعيش ! يعيش !


بعد فترة ، في البلدة ...
ما زلتُ أفكّر في "لولو" وفي تلك الشجرة !
سأتصل بعضو المجلس ، ربما يستطيع المساعدة !


عضو المجلس ليس هنا ! هل أستطيع مساعدتك ؟
أكلّمك بشأن تلك الشجرة التي سيجري قطعها !
آه ... لا !


هذه تاسع مكالمة نتلقّاها بهذا الشأن .. وبشأن مظاهرة يقوم بها بعض الصغار هناك !
مظاهرة !؟ إبنتي "لولو" هناك !


وبعد رحلة سريعة إلى المنزل ...
عليّ أن أتخطى هذا الحشد لأصل إلى الشجرة !
المعذرة !
إسمحوا لي بالمرور !


أنقذوا الشجرة ! أنقذوا الشجرة !
مرحبًا يا أبي !
"لولو" ! أنتِ سبب المظاهرة ؟


أنا عضو المجلس ! أرجو أن تُنزل ابنتك عن الشجرة !
وهل يقوم أولادك بكل ما تطلبه منهم ؟
أنت على حق !


ربما تستطيع إقناع السيّد "حطب" بعدم قطع الشجرة !
ولكن رئيس البلدية وحده يستطيع إلغاء الأوامر ، وهو في إجازة !


السيد "حطب" ؟ أعرف هذا الإسم!
اسمع يا "راجي"!


أنظر! نزل "راجي"!
لا بأس! أريد أن أتحدث مع السيد "حطب" على انفراد!


بعدها..
آسف ولكن لديّ أوامر!
أفهم ذلك.. ولكن هل يمكنك إنزال الأولاد؟
أبي! أنظر إليّ!

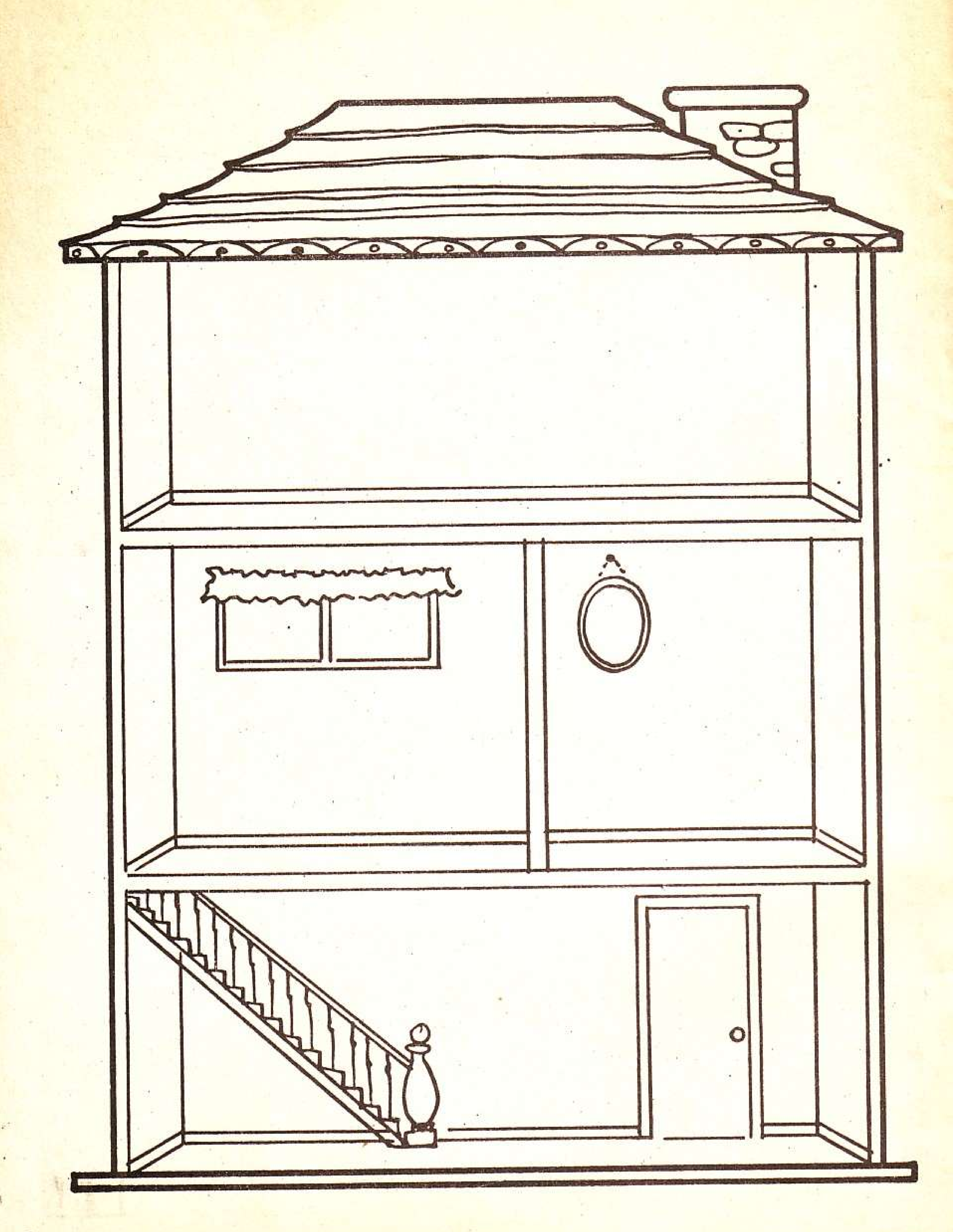

أنقذوا الشجرة!
أنقذوا الشجرة!
إنها ابنتي "سوسن"! إنزلي بسرعة!
ليس قبل أن تعدنا بعدم قطع هذه الشجرة!
ها! ها!


أنظر إلى رقم المنطقة، أهو ٣ أو ٨؟
حسنًا! دعني أنظر...
أوه! لقد أخطأت العنوان!


يا لها من فتاة! لقد أقنعته!
ولكن كيف أتت ابنته إلى هنا؟


"سوسن حطب" معي في صف الرياضة! وأنا أعرف أنها تحب الأشجار والحيوانات!
ذكية! إذا قررت "لولو" خوض مجال السياسة أعلمني بالأمر!
النهاية

أرسم أثاث هذا البيت




سحب الخيطان


مرحبًا يا شباب! لماذا تضحك؟
مابك يا "طبوش"؟


تعرفون أن البنات دومًا ينظفن الخيوط الصغيرة عن ثيابنا!
نعم... صحيح!


فكّرت بطريقة لنبطل هذه العادة... بهذه البكرة!
هل تنوي أن تربط ايديهن؟
لا... سأضع البكرة في جيبي وأسحب الخيط هكذا!




ويظهر رأس الخيط هكذا!
لم نفهم يا "طبوش"
نعم؟


يبدو كأنه خيط قصير فإذا سحبته فتاة طال وطال وحيّرها!
ياي!!
ها! ها! ها!


أنت عبقري يا "طبوش"!
سأفتّش عن مكان في الشارع أقف فيه حتى تمرّ إحداهن!
عظيم! عظيم!


سأقف هنا، يا سلام! ها هي "لولو" تقترب!


أكيد أنها سترى الخيط!


مرحبـًا يا "لولو"... كنتُ أفتّش عنك!
أنا مستعجلة يا "طبوش" لا أستطيع أن أتحدّث معك!


"لولو" لنتكلم دقيقة واحدة!
نتكلم عن ماذا؟


هل تلاحظين شيئـًا غريبـًا فيّ؟
إنك أسمن مما كنت!


لا، انظري عن قريب!
آه، إنني أرى خيطـًا على صدرك!


إذن إنزعيه عني!
لماذا لا تنزعه أنت؟


أنتِ لا تهتمين بي وبمنظري، حتى ولو غطتني الخيطان من رأسي إلى كعب رجليّ!
أنت مزعج يا طبوش


هي! هي!
ماذا جرى يا "طبوش"؟


إسحبيه كله يا "لولو"!
كما تريد يا "طبوش"!

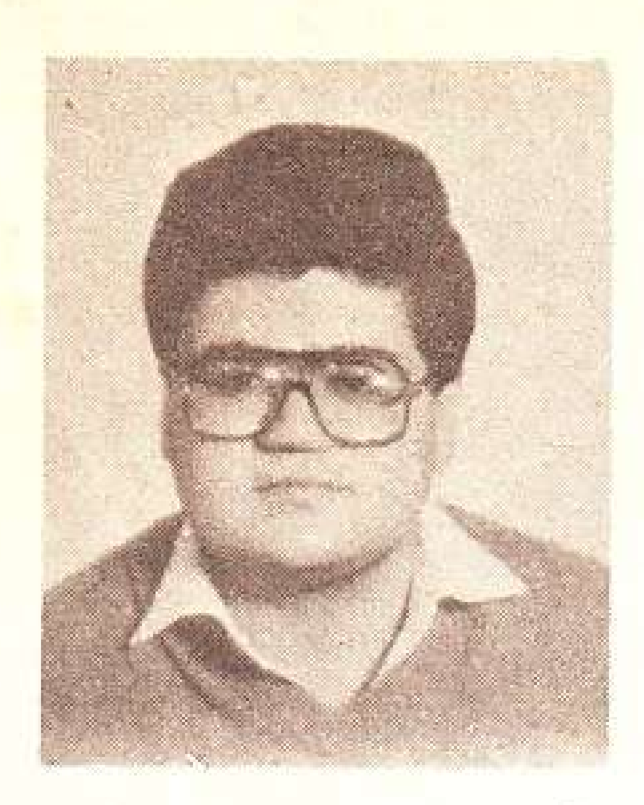

هل انتهيت يا "لولو"؟
أظن أنني انتهيت، آمل ألا تشعر بالبرد!


يا ويلي! "لولو" لقد سحبتِ الخيط الغلط!
يا سلام! وفّرت ثمن خيطان الصوف!
النهاية

أصدقاء لولو



أحمد محي الدين برجاوي
لبناني ، ٦ سنوات



ايلي تامر مدلج
لبناني ، ١٢ سنة



عبدالجبار كاظم الصواف
سعودي ، ١٧ سنة



وليم صباح سعد
لبناني ، ١٥ سنة

ركن التعارف

مرعي حسن عبدالعزيز ، بناية الحاج محمد ناصر ، طلعة الرويس ، برج البراجنة ، لبنان . (٨ سنوات — الهواية : المطالعة و قراءة مجلة لولو و سوبرمان)

تيسير صالح عزم‌الله الغامدي ، مؤسسة صالح الغامدي ، شارع الاخدود ، نجران ، المملكة العربية السعودية . (١٣ سنة — الهواية : جمع الطوابع ، المراسلة ، القراءة)

وليم صباح سعد ، صيدلية كفرحاتا ، كفرحاتا ، الكورة ، لبنان . (١٥ سنة — الهواية : السباحة ، كرة المضرب ، كرة القدم ، التزلج ، مطالعة قصص العملاق)

أصدقاء لولو...

أرسل صورتك مع القسيمة لننشرها في :

مجلة لولو / العملاق ، ص . ب ٤٩٩٦ ، بيروت ، لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ______________________________

الجنسية: ______________________________

العمر : ______________________________

هل تحب مراسلة أصدقاء لولو وطبوش ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة مراسلة أصدقاء لولو ...

الإسم : ________________ العمر: ________

العنوان : ______________________________

____

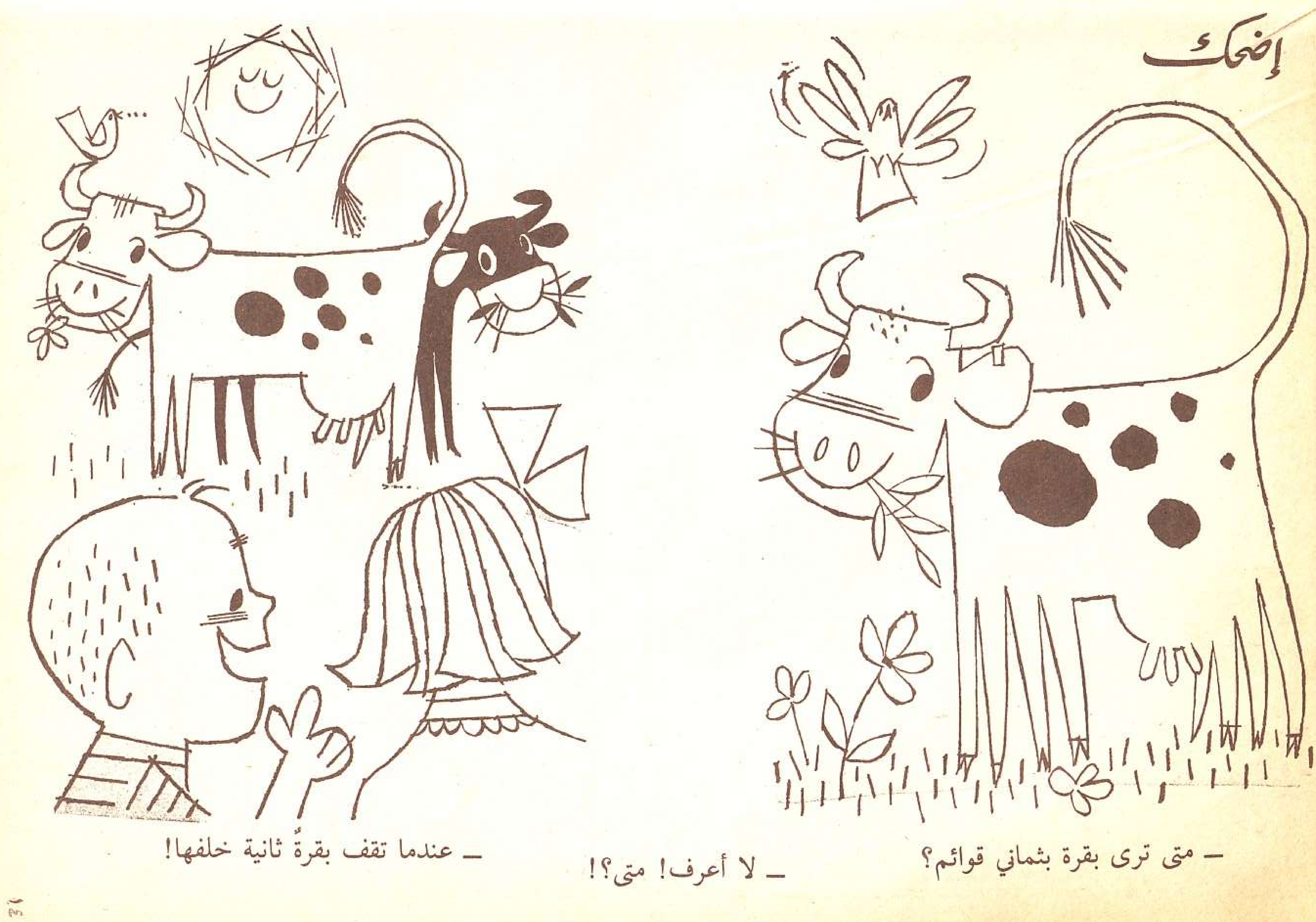
الهواية : ______________________________

ملاحظة هامة :

ننشر فقط الصورة أو الإسم المرفق بالقسيمة .

الرجاء الكتابة بخط واضح

إضحك



– متى ترى بقرة بثماني قوائم؟

– لا أعرف! متى؟!

– عندما تقف بقرةٌ ثانية خلفها!


عرفان
مرحبا يا "عرفان" أنا "سلوى"!
أهلاً يا "سلوى"!


تعالَ إلعب معي اليوم . أنا باقية في البيت !

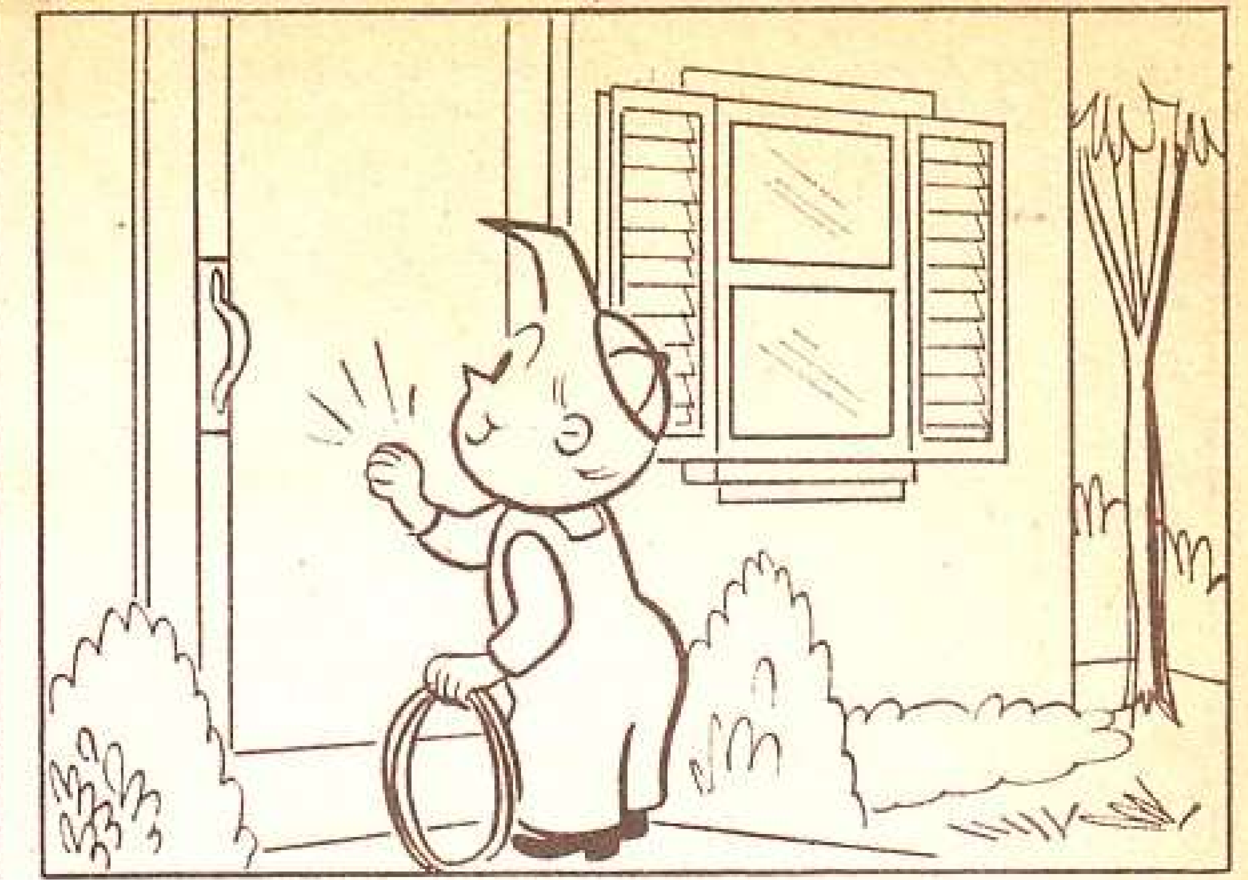

لماذا أنتِ باقية في البيت ؟
أمي لا تسمحُ لي أن أخرج . لا أعرفُ لماذا !


دقيقة يا "سلوى"!
أمي !


لماذا الصراخ! مابك يا "عرفان"؟
"سلوى" دعتني لأذهب وألعب معها!


هذا كل ما في الأمر؟ طيب يا "عرفان"!
يووو!


لقد ذهب مثل السهم!




لماذا تأخّرت ؟
رجعت لأجلب الحبل !


لماذا الحبل ؟
لكي نلعب لعبة تسلّق الجبال . أنا لا أحبّ ألعاب البنات !


تسلّق الجبال! أنا أخاف من الوقوع!
لا تخافي ... أربطي الحبل حول خصرك !


هيّا بنا !!
لكن أي جبال نتسلّقها يا "عرفان" ؟ ويجب أن نبقى في البيت ؟


هذا جبل صغير !!
مهلاً يا عرفان لا تُسرع !


ما بكِ ؟
أسرعت وأنا لم أكن مستعدة!

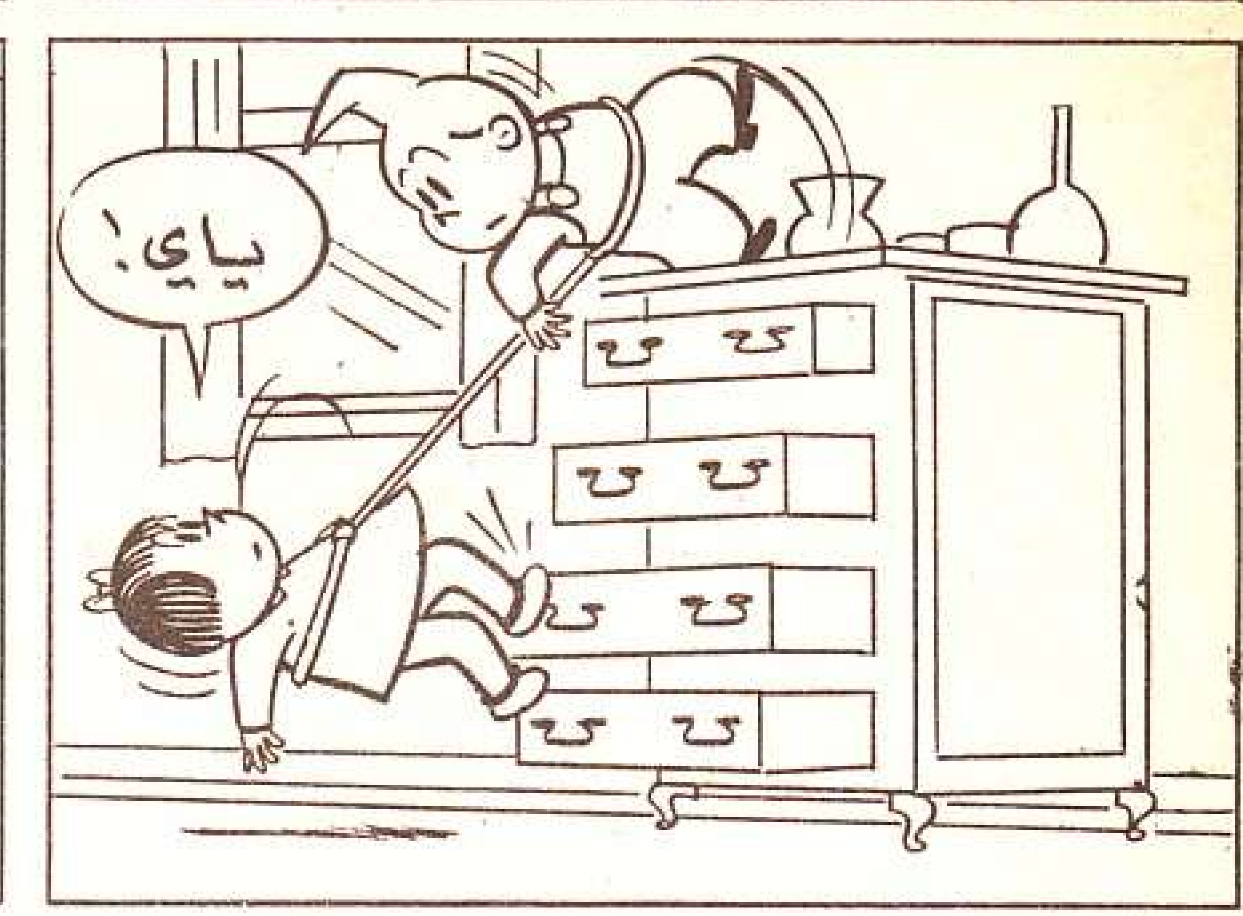

يجب أن تلحقي بي يا "سلوى" وإلا لن نلعب !!
سأحاول . لكني خائفة !



تعالي معي إلى غرفة والديك
لماذا؟
هذا جبلنا الثاني!
لا أخال أمي ترضى عن هذا اللعب!
إلحقي بي!
طيب... أنا مستعدة!
لا تنظري خلفك لئلا تصابي بدوار!
إنك تدوس على أغراض أمي!!
أسرعي يا "سلوى"!
لا تمسك شيئاً يا "عرفان"!
لماذا تحتاج أمك إلى هذه كلها؟
لكي تبقى جميلة!
ها! ها! ها!
لماذا تضحك؟
نسينا شيئاً!
ماذا! نسينا؟









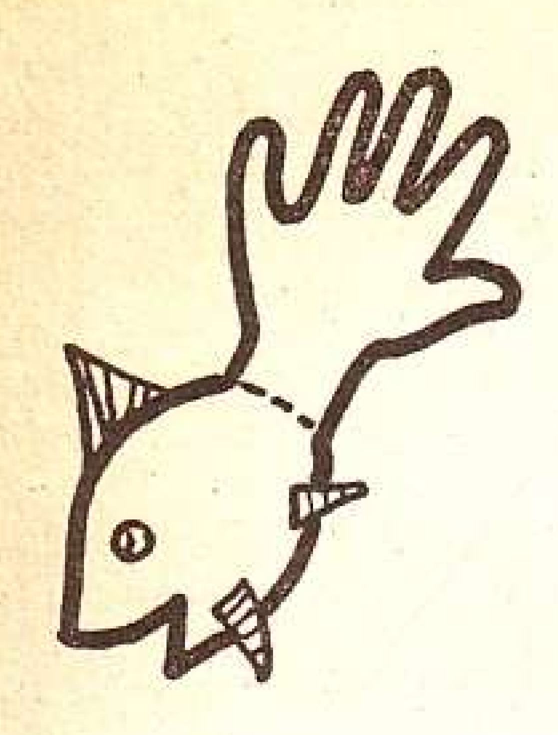




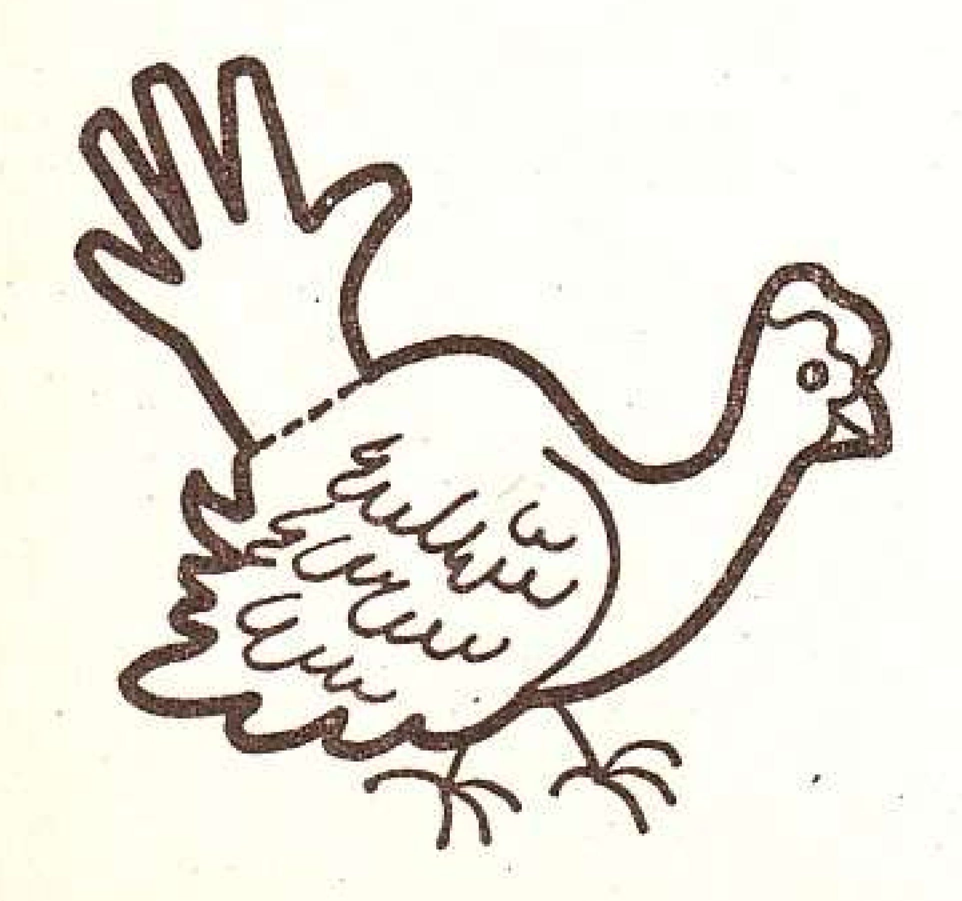
للقرّاء في لبنان فقط ...

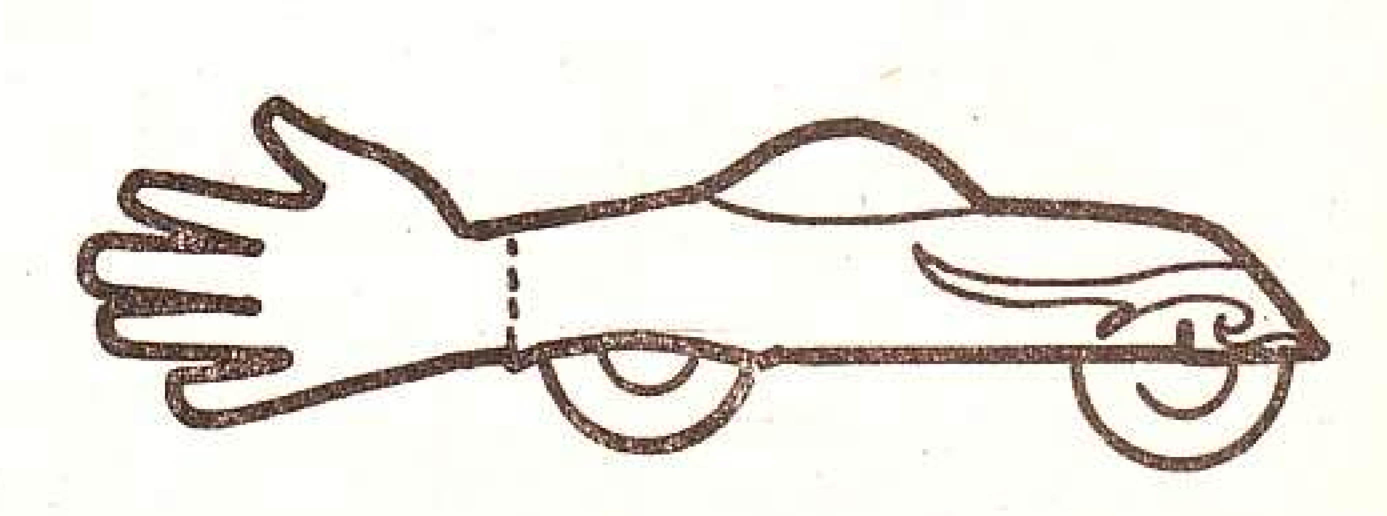
ترقبوا هدايا ومسابقات الصيف ١٩٨٦

أرسم يدًا (أو يدك) ، ثم أكمل الرسم بالشكل
الذي تريده كما ترى على هذه الصفحة









إنتبه ! هديّة مع لولو العملاق رقم ٤٩٢ !

أنقل الرسم حسب المربعات


طبوش
دورة القطب
متى يا تُرى يخرجُ جدّي من الغرفة ؟ لم أرَه منذ ثلاثة أيّام !
الأرجح أنه يخطط لشيءٍ مهم يا "هنا" !
يا "راجي" !


هذا أنت يا جدّي ؟
أين أنت يا جدّيا ! أيـن أنت ؟


هُنا ! هُنا يا أبله ! أسكت قبل أن يسمعنا كلّ مَن في البيت !
ياي


ماذا تفعل هنا يا جدّي ؟
لقد قرّرت أن أهرب ! هل تأتي معي ؟


إلى أيـن أنت ذاهب ؟
إلى حيث المغامرات !


يا سلام ! أكيد سأذهب معك ! إنتظر ريثما أحضر قفازاتي !
إلبس ثيابًا دافئة ! الطقس بارد حيث نحن ذاهبان


هيّا بنا !!
أخرج أنت أولاً واستكشف الطريق، هذا الهدوء يخيفني !


أها! الطريق خطِرة ومخيفة!
ممم!
طشّ!


لقد اختفى أمام عينيّ! الأفضل أن أغيّر خطّتي!
النجدة!


الأهمّ أن أحمي نفسي من البرد أولاً !!
النجدة!
هذا الثلج خطر والماء تحته عميق جدًا!
يجب أن نتابع سيرنا مهما كانت الطريق خطرة !!


ويجب ألّا يترك واحد منا الآخر
هذا الرصيف نظيف من الثلج!
نعم! لنفتش عن الطريق الخالية من الثلج لتقودنا إلى مغامراتنا!


آخ !!
ماذا جرى ؟


وقعت ! ألا تراني ؟
خفت أن أضيّعك في الأرض مرة ثانية !


بعض هذه الحفر عميقة جداً ياجدّي!
ان صديقاً لي وقع في حفرة يوماً ... لم أعد أذكر عمقها!
أتقني أنك لم تره منذ ذلك اليوم؟
رأيته بعد أربع سنوات وقد أصبح لديه محل تنظيف للثياب!
هل تذكرك؟
لم يتذكرني ولم يرضَ أن يعطيني ثيابي قبل أن أبرز الإيصال!
الإيصال؟ الإيصال؟
هيّا أسرع يا "راجي". لا داعي الآن تقف في هذا الصقيع الفظيع!
دقيقة! لأربط حذائي!
حياتنا في خطر وأنت تربط حذاءك! إنك ولد غبي!
لقد انتهيت!
الترتيب في غير وقته أمر مضرّ!
أنظر كيف أصبح ثلجاً لأنه وقف في مكانه؟
يا سلام!
والآن كيف نقطع هذه المسافات الشاسعة؟


إنتبه ودُسِ الأرض بلطف والّا تزح... نحن الإثنان على ظهرينا !


عظيم ! وصلنا !
جدّي ، أين أنت ؟


جدّي ! ماذا تفعل ؟
شش ! إنني أصطاد أسماكًا كبيرة !
خطر
ماذا تفعل هنا ؟
ما به يصرخ بعنف ؟
يا سلام ! إنهم لا يحترمون الناس في أيامنا هذه ؟


يجب أن تحترم الأكبر منك ! عيب عليك !


متى نصل إلى القلعة يا جدّي ؟
لنسلك هذه الطريق القصيرة من هنا !!

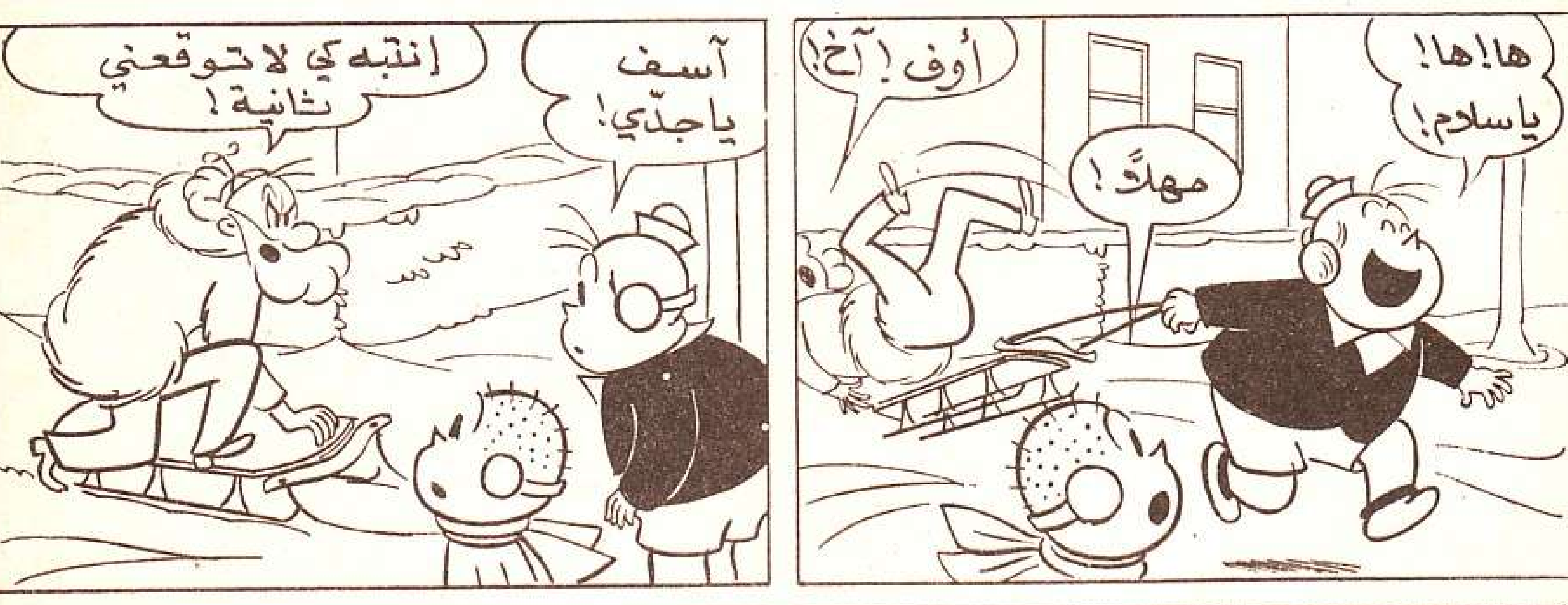

أهلاً...
لا تضيّع وقتك بالكلام ! يجب أن نصل إلى القلعة قبل الليل !


الليالي هنا طويلة جدًا... تدوم ثلاثة أسابيع !
ثلاثة أسابيع ؟ مثل مسلسل التلفزيون !


تلفزيون ؟ هل قلت تلفزيون ؟ لا تلفزيون هنا في هذا الصقيع ؟!
?


من المستحيل أن نصل سيراً، لمن هذه الزحافة؟
إنها لي، خُذها إذا أردت!!
لكن كيف أجرّها؟ أين الكلاب القويّة لتجرّها؟
ليس لي كلاب لتجرّها!


إذاً جرّني أنت وصديقك!
هيّا بنا!
هيّا بنا! يا طبوش!
هيّا بنا! سأشرح لك الأمر!
ترا! لا! لا!
ما الأمر يا راجي؟
جدّي يتخيّل أنه في رحلة عبر القطب!


ها! ها! يا سلام!
مهلاً!
أوف! آخ!
آسف يا جدّي!
إنتبه كي لا توقعني ثانية!


إلى أين نحن ذاهبون؟
هذا سؤال سخيف! سنذهب إلى فرن الكعك!
يا سلام!
أسرعا! لا تضيّعا الوقت...
نعم يا جدّي!
أمرك!


عو! عو! عو! عو!
لماذا أتينا من هنا؟ الذئاب تحيط بنا!


تفضل! واحد إثنان!!
أصبته بين عينيه!
عو! عو!


لنسرع قبل أن نلتقي بالدبب القطبية!
نعم يا جدّي!


هذه الأضواء تؤخر رحلتنا! لكن الأفضل أن ننتظر الضوء الأخضر...


صباح الخير ياجدّنا المحبوب...
رجال الأمن لحقوا بنا إلى القطب!


لقد وصلنا!
ما أحذقهم! يلحقون غريمهم إلى آخر الارض!
أرى فرناً عند الأفق!


إنتظراني هنا! أنا أعرف كيف أتعامل مع أهل القطب!
طيّب!
سننتظرك
فرن


يا سلام! لا أقدر على الانتظار!
أنا أشتهي كعكاً بالعسل!
فرن


هيّا إلى الحديقة
لنأكل الكعك !
نحن معك !
يا سلام !


أنا دائماً أشارك
أصدقائي بما لديّ
من طعام !
عظيم !
عظيم !


لنجلس على هذا
المقعد !
طيّب !


آمل أن يحبّ أصحابي
ما اشتريت !
نحن نحبّ كلّ
شيء !
نعم !
كلّ شيء !


أصحابي الطيور تحبّ قطع الخبز
أكثر من أيّ شيء !
قطع خبز ؟!


كل هذا التعب
لنطعم الطيور ؟!
يا سلام ! يعويان مثل
الكلاب !
عو !


سأجد في جيبي
ما يسكتهما !
؟
؟


يا سلام
على الشوكولا !
كيف
خبّأتها
عنّا ؟
أنا دائماً أستعدّ
للطوارئ أثناء
السفر !
النهاية

ماذا تفعل لولو في عطلة الصيف ؟

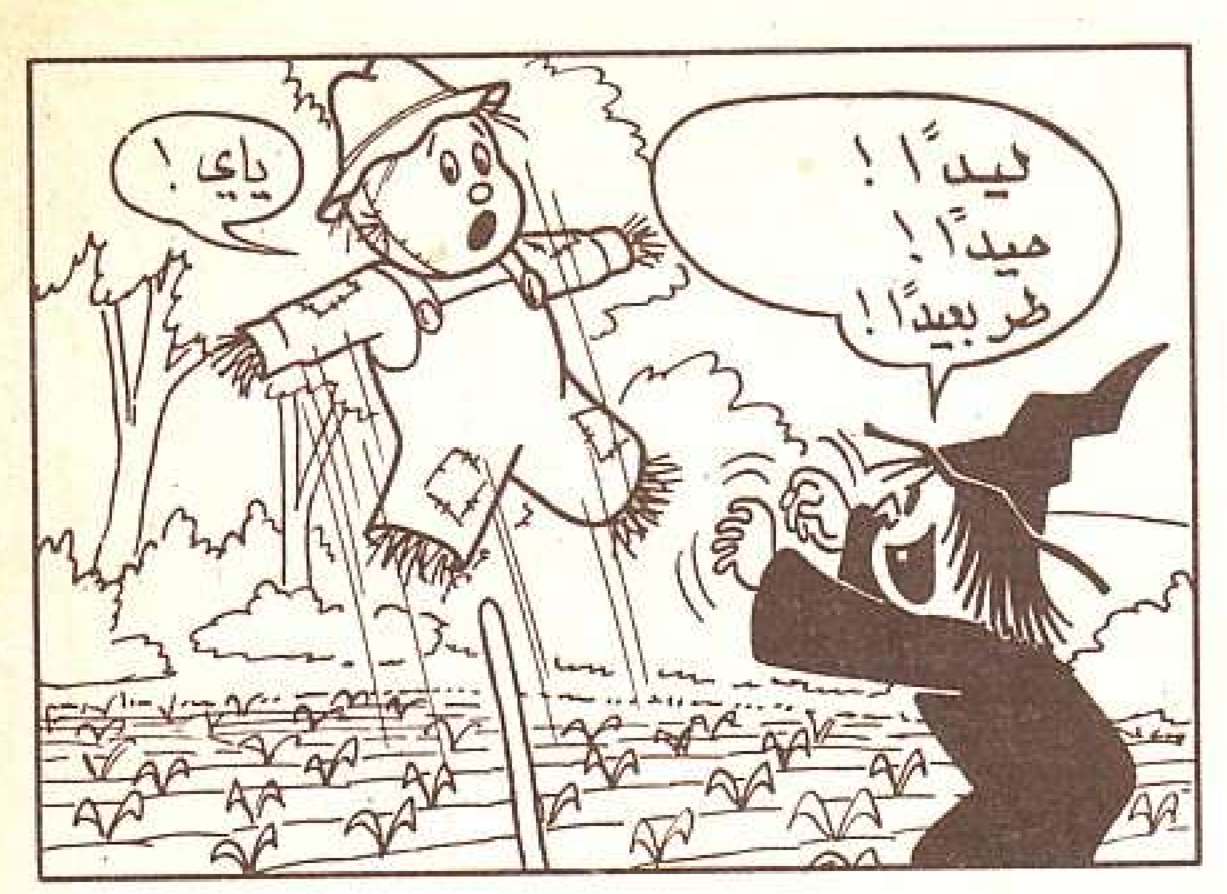
صل النقاط ثم لوّن الصورة



الساحرة العجوز و الولد الفزاعة في رحلة عبر البحار













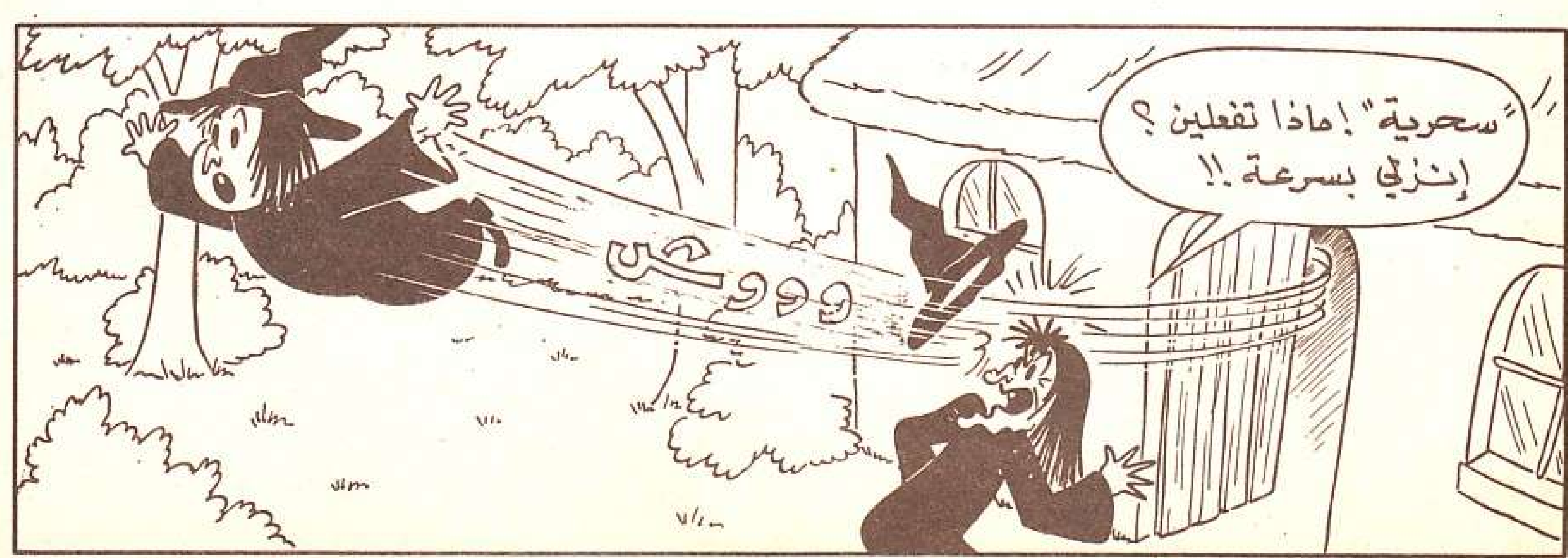

الأفضل أن أعيده إلى مكانه بسرعة قبل أن تعرف عمتي الساحرة بالأمر وتقضي عليّ!


حاولت "سحرية" أن تتذكر السحر الذي تحتاجه لتعيد الصبي ...
فولديدو! فولديدو! لا! هذا ليس هو... فدلفيفي ...لا ...


هل تعرف من هو هذا الشخص الغريب الشكل؟
لا! آسف يا صديقي! لم أرَ مثله في حياتي!
يا ويلي! لقد ضعتُ في بلادٍ بعيدة لا أعرفها!


ماذا جرى إنني لا أجد الكلمات اللازمة!


وقالت "سحرية" كلماتٍ أرسلتها طائرة في الجو ...
إنني أطير!


"سحرية"! ماذا تفعلين؟ إنزلي بسرعة.!!
وووش


فجأة غطّت "سحرية" بالقرب من الولد الفزاعة ...
"سحرية"؟
الفزاعة!


هذا شيء غريب! لم أره في حياتي!
أنت على حق يا صديقي!


يجب أن نعود قبل أن تكتشف عمّتي الآن ما أجبرتني عليه!
أنا أجبرتكِ؟


وفي هذه الأثناء كانت الساحرة قد اكتشفت ...
إختفى الولد الفزاعة ... وسحريّة أيضاً!!


فكّرت الساحرة بالأرملية ...
"سحريّة" طارت من غير عصا. هذا أمر خطير!!


وفي تلك الأثناء كان همّ "سحرية" الوحيد أن تعود إلى البيت ...
لا أذكر السحر الذي نحتاجه لنعود! لا أعرف ماذا أقول ... بو! هو!
جرّبي كل السحر الذي تعرفينه. لابدّ أن واحداً هو السحر الذي نحتاجه!


أين عصاي الخاصة بالسفر عبر البحار
سأعاقب "سحرية" بشدّة عندما ألقي يدي عليها!


هيّا بنا! يا عصاي السحرية، إحمليني حتى أجد "سحرية"!!


وبهذه الكلمات السحرية انطلقت العصا السحرية في الجوّ بسرعة مخيفة ...
انتظري يا عصاي لأتعلّق بكِ أولاً!!
ووش!


وطارت الساحرة عبر البحار ...


والتقت رفيقاتها في الطريق ...
مرحبًا! لم أركِ منذ زمن طويل!
أهلاً بكِ! كيف حالكِ


والتقت أيضاً بالطيرين الأسودين اللذين كانا قبل وقت قصير ينظران إلى "سحرية" والولد الفزاعة...
في حياتي لم أرَ أغرب من هذه المناظر.. ساحرة صغيرة وصبي فزاعة!
أنت على حق يا صاحبي ... والآن ساحرة عجوز! يبدو أنها تفتش عنهما!


كانت "سحرية" تتلو سحرًا بعد الآخر على أمل أن تجد الذي يعيدهما ... فجأة ...
كيك! كيك! كيك! كيك!


ماذا يفعل هذان الطائران لماذا لا تخيفهما يا فزاعة!


هو! هو! إنهما يحاولان أن يقولا لنا شيئًا ما... إنني أرى عمّتك العجوز في الجو!
يا ويلي من العقاب !!


وكانت هذه الكلمات كالسحر... فلمّا قالتها سحرية طارت هي والصبي الفزاعة نحو البيت ...
عمّتي تغطّ ونحن نطير!


اركبا خلفي بسرعة! العقاب ينتظركما في البيت!!
بو إهو! الحق كله على الصبي الفزاعة!


لا تكذبي! الفزاعة لا يعرف السحر... أنتِ التي قمتِ بهذه العملية!
ما أحلى هذا الحقل! إنه بيتي!
بو لا هو
النهاية

إتبع الأحرف الصحيحة
لكي تصـل إلى..

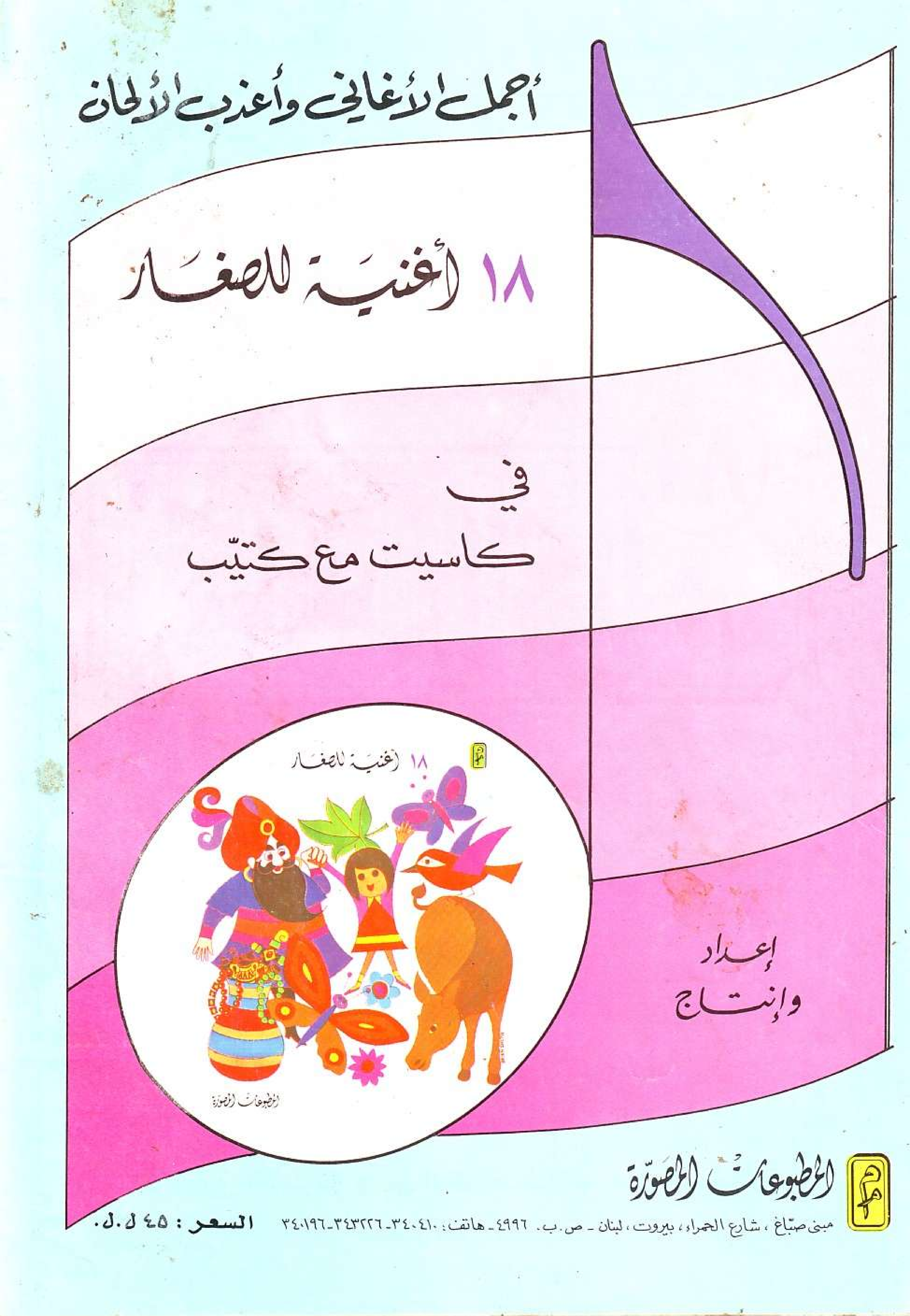
_ _ _ _ _ _

ل ا ا ل س

ب م ا ه ش

تعرف إلى بعض الخضار
التي تراها أدناه

١٩٨٦/٧/٩


أجمل الأغاني وأعذب الألحان
١٨ أغنية للصغار
في
كاسيت مع كتيّب
١٨ أغنية للصغار
المطبوعات المصورة
إعداد
وإنتاج
المطبوعات المصورة
مبنى صبّاغ ، شارع الحمراء ، بيروت ، لبنان - ص . ب . ٤٩٩٦ - هاتف : ٣٤٠٤١٠ - ٣٤٣٢٢٦ - ٣٤١٩٦
السعر : ٤٥ ل . ل .